

---

## 简要说明

SM7B 型号动态话筒拥有平稳、平直和宽范围的频率响应，适合所有专业音频应用中的音乐和语音。它能很好地屏蔽计算机监视器、霓虹灯及其他电气设备产生的电磁杂声。除了其标准防风罩，它还包括 A7WS 防风罩，适用于近距离交谈应用。

SM7B 是以下应用的最佳之选：

- 录用工作室 - 乐器和人声
- 现场录音
- 电影和电视配乐
- 电视、谈话节目和新闻
- 广播通告和制作
- 叙述

## 特性

- 平直、宽范围的频率响应，可干净、自然地重现音乐和语音
- 可切换低音滚降和中频强调（临场效果增强）设置
- 屏蔽来自计算机监视器及其他电子设备的宽频带干扰 - 很好地消除电磁杂声
- 内部“空气悬挂”减震功能事实上可消除机械噪声传送
- 随附的 A7WS 防风罩适用于近距离人声或叙述
- 带集成话筒座转接器的旋转托架很容易安全且能实现精确的话筒定位
- 心形指向性拾音模式、统一频率和对称轴线，可最大限度消除离轴声音及实现最小声音着色
- 坚固的结构和出色的话筒头保护，可靠性好

---

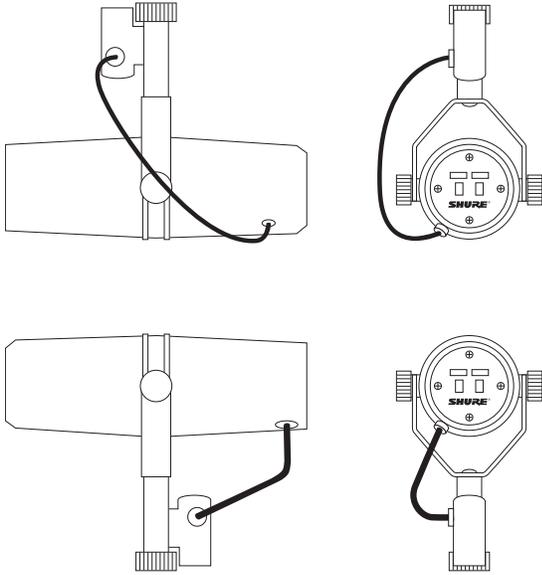
## 安装说明

SM7B 可安装在话筒底座或通过悬架悬挂。发运时它采用悬架安装配置。如需将 SM7B 设置为话筒底座安装配置，请按以下步骤操作：

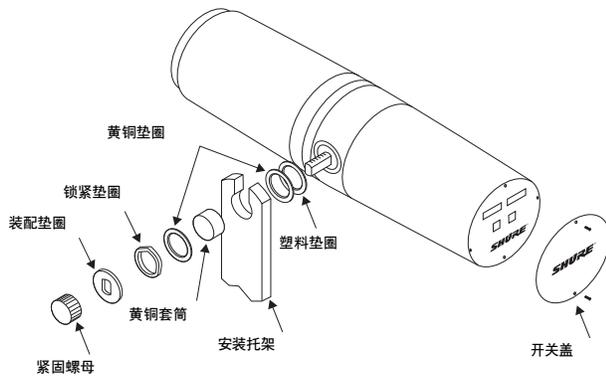
1. 卸下两侧的紧固螺母。
2. 卸下装配垫圈、锁定垫圈、外部黄铜垫圈和黄铜套筒。
3. 将托架从话筒上滑出。小心不要丢失仍在话筒上的垫圈。
4. 倒转并选中托架。将它滑回到话筒上保留的黄铜和塑料垫圈之上的螺栓上。托架应正好适合，让 XLR 接头朝向话筒的后部，话筒背面的 Shure 徽标正面朝上。
5. 装回黄铜套筒。确保它们正好装入内垫圈中。
6. 装回外部黄铜垫圈、锁定垫圈和装配垫圈。

### 7. 装回紧固螺母，以所需的角度拧紧话筒。

注意：如果紧固螺母未能将话筒固定到位，则其中一个或两个黄铜套筒可能无法正确装入垫圈内。



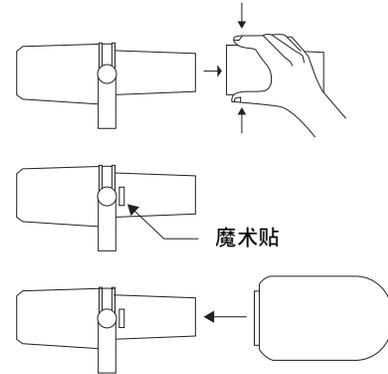
悬架和话筒底座安装配置



安装组件 - 部件分解图

## 防风罩

对于一般语音和乐器应用，使用标准防风罩。对于近距离谈话应用（例如，画外音或广播广告）使用随附的 A7WS 防风罩，因为它能够提供最佳保护，防止出现破裂呼吸噪声，生成一种更温暖、更亲切的声音。



如需安装 A7WS，请遵照以下指示：

1. 为避免在拆卸时撕裂防风罩，请抓住塑料环和基座，然后小心拉动和扭转，用这种方法拆卸。
2. 如有需要，将随附的魔术贴粘在话筒网罩周围，离网罩基座大约一英寸（如图所示）的位置，将新的防风罩固定到位。
3. 安装 A7WS 的方法：先伸展魔术贴，然后握住防风罩基座，将它粘到魔术贴上。防风罩内侧不需要使用魔术贴，因为防风罩本身会粘在魔术贴上。如需拆卸，请抓住防风罩的基座，一边扭动一边拉出。

## 规格

### 类型

动圈

### 频率响应

50 到 20,000 赫兹

### 指向性形状

心形指向性

### 输出阻抗

150 Ω

## 灵敏度

(@ 1 千赫, 开路电压)

-59 分贝伏/帕<sup>0</sup>[1] (1.12 毫伏)

## 哼声拾声器 (Hum Pickup)

(典型, 60 赫兹时, 等同声压级/毫奥)

11 dB

## 极性

震膜上的正压力能够在针脚 2 上产生相对针脚 3 的正电压

## 净重

0.764 公斤 (1.69 磅)

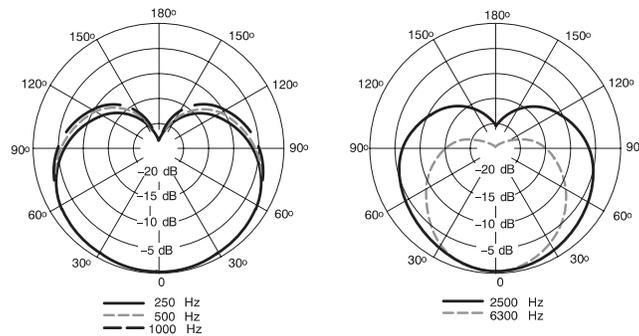
## 外壳

深灰色瓷釉铝质和钢质外壳, 带有深灰色海绵防风罩。

0



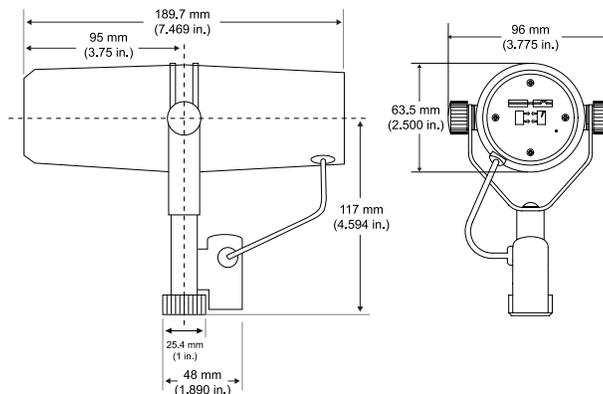
典型频率响应



典型指向性图样



内部连接



整体尺寸

## 附件

<sup>0</sup> [1] 1 Pa=94 dB SPL

**提供的附件**

开关盖	RPM602
防风罩 - 大	A7WS
5/8 英寸至 3/8 英寸螺纹转接器	31A1856

**可选配附件**

25 英尺 (7.6 米) TRIPLE-FLEX™ 电缆, 铬合金 XLR 接头 25 foot (7.5m) Triple-Flex® Microphone XLR Cable with chrome connectors	C25F
--	------

**可替换配件**

话筒头	RPM106
适用于 SM7 型号的黑色更换防风罩, 另请参阅 A7WS	RK345
螺母/垫圈	RPM604